



ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA

III MÁSTER
de **EN INTERPRETACIÓN**
Guitarra Clásica
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

23 de enero 2015

SEDE DE ALICANTE

20:00 h. Sala Rafael Altamira
C/ Ramón y Cajal, 4. Alicante

Daniel Guerola (España)

Capricho árabe Francisco TÁRREGA (1852 - 1909)

Las dos hermanitas

Granada Isaac ALBÉNIZ (1860 - 1909)

Variaciones sobre un tema de Sor op.15 Miguel LLOBET (1878 - 1938)

Serenata española Joaquín MALATS (1872 - 1912)

Kostas Amaxopoulos (Grecia)

Sonata para guitarra Dusan BOGDANOVIC(1955)

Allegro ritmico

Adagio espressivo

Moderato un poco tenebroso

Allegro molto

Tombeau sur la mort de Monsieur Silvius Leopold WEISS (1687-1750)

Comte de Logy

La frisança Vicente ASENCIO (1908-1979)



ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA



DANIEL GUEROLA BENITO

Nació en Rotglà i Corberà (Valencia) España.

Inicia sus estudios musicales en Xàtiva, donde completa el Grado Profesional de Música en el Conservatorio "Luís Milán", obteniendo Premio Extraordinario Fin de Grado.

En 2013 consigue el Premio de Interpretación de la Sociedad de Conciertos de Alicante en su XXVIII edición.

Estudia el Grado Superior de Música en el Conservatorio Superior "Óscar Esplá" de Alicante, bajo la dirección del profesor Ignacio Rodes. En 2014 obtiene el título de Grado Superior de Música en Interpretación de guitarra alcanzando las máximas calificaciones.

Asiste con asiduidad a cursos impartidos por Carles Trepat. También ha recibido clases magistrales de Manuel Barrueco, Margarita Escarpa, Ricardo Gallén, Rubén Parejo, David Russell, Marco Smaili y Pavel Steidel. Sus estudios le llevan a países como Alemania, Bélgica, Holanda e Italia donde recibe clases de Franz Halasz, Carlo Marchione y Paolo Pegoraro.

Actualmente cursa estudios de Máster en el Conservatorio Superior de Música de Alicante y es alumno del III Máster Internacional en Interpretación de Guitarra de la Universidad de Alicante, becado por la Fundación Banco Sabadell.

Ha realizado conciertos en diversos puntos de España y en salas como el ADDA y el auditorio de la CAM de Alicante. En 2013 fue invitado junto a Hugo Moltó a grabar en directo para la Televisión de Dènia.

KOSTAS AMAXOPOULOS

Kostas Amaxopoulos nació en Drama, Grecia en 1991.

Comenzó a tocar la guitarra clásica en abril de 2009 y en septiembre de 2010 fue aceptado como alumno en las clases del famoso guitarrista Costas Cotsiolis en el Conservatorio Estatal de Tesalónica, donde se diplomó en julio de 2013.

Ha recibido clases magistrales de Oscar Ghiglia, Odair Assad, Carlo Domeniconi, Joaquín Clerch, Fabio Zanon, Ricardo Gallén, Carlo Marchione, Marco Sociás, Judicael Perroy, Rafael Aguirre. Entre otras distinciones internacionales en concursos de guitarra, también ha obtenido el primer premio de composición organizado por el Conservatorio Foudoulis.

Ha obtenido varias becas de estudios como: JungeSolisten patrocinada por Siemens en el año 2012, Live Musik Now Yehudi Menuhin, von Rauscher auf Weeg.

Desde el año 2012 estudia con una beca en las clases del profesor Franz Halasz en la Hochschule für Musik und Theater, de Munich, Alemania.