



ALICANTE

GUITARRA CLÁSICA

II MÁSTER

de EN INTERPRETACIÓN

Guitarra Clásica

DE ALICANTE

22 de mayo 2014

SEDE DE ORIHUELA

20:00 h. Biblioteca Municipal
María Moliner.

Ka Mei Kwong (China)

Saudades No.3 R. DYENS (1955)

I. Rituel

II. Danse

III. Fete et Final

En Los Triguales J. RODRIGO (1901-1999)

Baden Jazz Suite..... J. JIRMAL (1925)

I. Simplicitas

II. Berceuse

III. Rondo a la samba

Misael Barraza (México)

Tema y Variaciones en Do Mayor Hob.XVII * J. HAYDN (1732-1809)

Seis Brevedades S. ASSAD (1952)

I. Chuva

II. Tarde

III. Feliz

IV. Ginga

V. Cantiga

VI. Saltitante

Sonata Giocosa J. RODRIGO (1901-1999)

I. Allegro moderato

II. Andante

III. Allegro

* Arreglo Misael Barraza



ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA



KA MEI KWONG

Realizó sus estudios musicales en el Hong Kong Music Institute en la especialidad en guitarra clásica, realizando su concierto de graduación en enero de 2010. En el 2011 obtuvo el certificado LTCL por el Trinity College of London.

Ha participado en las clases magistrales de afamados guitarristas entre los que cabe destacar: Eduardo Fernández, David Russell, Ignacio Rodes, Paul O'Dette, Fabio Zanon y Hopkinson Smith.

Es miembro activo del Muse Guitar Ensemble de Hong Kong y en noviembre del 2011 realizó con la pianista Yip Sau Man el concierto "Tea for two Recital en Hong Kong City Recital Hall".

Desde el 2007 es profesora de guitarra en su propio estudio en Hong Kong.

MISAEI BARRAZA

Nació en 1990 en Hermosillo, Sonora, México. Comenzó sus estudios de guitarra clásica a los once años de edad, con el profesor Jesús Cota Saavedra. Tres años más tarde, empezó a aprender guitarra flamenca de forma autodidacta mientras estudiaba guitarra clásica en la Universidad de Sonora. Fue invitado a formar parte del cuarteto de Guitarra Clásica "Staccato", con quien grabó un CD titulado "Aire Latino" en 2005 y realizó varias giras.

En 2008, Misael fue aceptado a la Universidad de Arizona y comenzó a estudiar Guitarra Clásica con el profesor Thomas Patterson. En Tucson ha participado en varias de las competiciones universitarias. Ha sido galardonado con el primer premio en las cuatro ediciones de la licenciatura en el "Annual Leonard y David Schaeffer Memorial Guitar Competition", siendo el primer alumno en la historia de la Universidad en conseguirlo. También recibió el primer premio en el "William Wolfe Award Recital" en el 2009, donde fue galardonado con una guitarra del luthier de Tucson Jeremy Cooper.

Ha estudiado con guitarristas de talla internacional como, David Russell, David Tanenbaum, Sergio y Odair Assad, Marcy Dylla, Renato Serrano y Thomas Viloteau, entre otros.

Recientemente ha sido galardonado con el primer premio en el Concurso Internacional de Guitarra de Montreal (abril 2013) y primer premio en el Concurso Internacional de Guitarra de Indiana (Octubre 2013).