



ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA

II **MÁSTER**
de **EN INTERPRETACIÓN**
Guitarra Clásica
DE ALICANTE

18 de junio de 2014

SEDE DE ALICANTE

20:00 h. Sala Rafael Altamira

RECITAL FIN DE MÁSTER

Kumiko Yoshikawa

Tema y variaciones SAKURA Canción tradicional japonesa (arreglo Y. Tokoh)
Usher valse N. Koshkin (1956)

Evan Hopkins

Suite pour Guitar Op. 41 J. Hétu (1928-2010)
Prélude
Nocturne
Ballade
Rêverie
Final
Fantaisie Hongroise J.K. Mertz (1806-1856)

Misael Barraza

Sonata Giocosa J. Rodrigo (1901-1999)
I. Allegro moderato
II. Andante
III. Allegro
Capriccio Diabolico M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)